

Урок 26

Тема. Ми - підприємливі. Діалог: прохання, порада. Звуковий аналіз слів.

Порівняння початків написання і напрямів руху руки під час зображення.

- **Доброго дня**, мій школярику! Рада зустрічі з тобою. **Приготуй** до уроку навчання грамоти буквар, прописи, зошит в клітинку, простий олівець, кольорові олівці.

- Давай **пригадаємо** з попереднього уроку, яких людей називають підприємливими? Які риси характеру потрібно мати такій людині? Сьогодні на уроці ти продовжиш подорож у світ професій.

- **Послухай** текст про роботу гончара. Який шлях шматочка глини до виробу?

Гончарна майстерня

Чи замислювалися ви, як шматок глини перетворюється на витвір мистецтва?

Спочатку гончар привозить глину з «глинища» і зберігає її на подвір'ї. Потім він змішує глину як тісто, відбиває спеціальними молотками — «довбнями» і стругає її спеціальними «стругами». Ріже майстер глину дротом. Нарешті підготовлену масу гончар розкатує у своєрідні ковбаски різної довжини.

Від заготовок гончар відщипує шматочки необхідного розміру і обробляє на ручному, а потім і на спеціальному важкому гончарному крузі. Всі вироби він сушить, а потім випалює у спеціальній гончарній печі.

Готові вироби гончар покриває поливою чи глазур'ю, щоб глиня не пропускала воду. А потім майстер розписує свій витвір.

- **Розглянь** фото, **розташуй** їх у правильній послідовності.



Підготовка глини **Виготовлення форми** **Сушка** **Випалювання** **Глазурування** **Розпис**

Переглянь рекламу музею гончарства в селищі Опішне Полтавської області. Режим доступу:

<https://www.youtube.com/watch?v=563P6UKArQs>

- Яку роботу гончарів побачив в рекламі? - Які зразки глиняних виробів були продемонстровані?

- Що розповіли в рекламі про гончарів з Опішне?

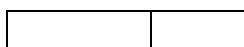
Цікаво знати. Професія гончара в Україні завжди була шанованою. До нас дійшли навіть місцевості з назвою Гончарі. Та й прізвище Гончар досить поширене в нашого народу.

- **Відкрій буквар** на с. 33. Кого ти бачиш на верхньому малюнку? Що роблять діти? Як називається професія дорослої людини?

- **Обіграй ситуацію** допомоги гончару. **Склади діалог** використовуючи ввічливі слова.

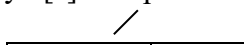
- Давай разом з тобою **пригадаємо** послідовність звукового аналізу слова.

- Вимов слово **глина**. Визнач, скільки в ньому складів. Який наголошений? Побудуй в зошиті складову схему слова.



- Назви перший звук у слові. Який він: голосний чи приголосний? Приголосний твердий чи м'який?

Познач його умовним значком. (Звук [г] — приголосний, твердий; позначаємо однією рисою.)



- Далі так само виділяй, характеризуй і позначай кожний наступний звук.

([гл-л-лина], [гли-и-ина], [глин-н-на], [глина-а-а-а]- бажано кожного разу слово вимовляти повністю, щоб не пропустити звук.)

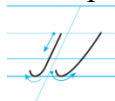


- «Прочитай» звукозапис. Перевір, чи всі звуки позначили.

- **Розглянь** малюнки в букварі на с. 33, виконай усно повний звуковий аналіз слів *гличик*, *кухоль*, *куманець*, *таріль*, *макітра*, *полумисок*.

- **Відпочинь**, зроби руханку <https://www.youtube.com/watch?v=V9plpdJqxNk>

- Відкрій прописи на с. 15, **порівняй** написання двох елементів.



1) перший елемент пишеться згори вниз, а другий — знизу вгору;

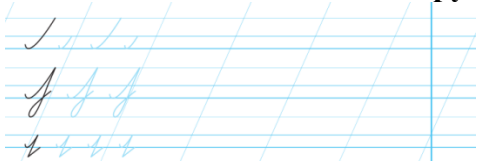
2) перший елемент має — пряму похилу; а другий елемент має прогнуту лінію.

• **Письмо довгої похилої лінії із заокругленням унизу ліворуч.**



Довгу (велику) похилу лінію із заокругленням унизу ліворуч починають писати від верхньої міжрядкової, ведуть лінію вниз рухом на себе, перетинають верхню рядкову, біля нижньої рядкової плавно заокруглюють ліворуч на ширину малої літери і пишуть вгору-праворуч на 1/3 вище від верхньої рядкової.

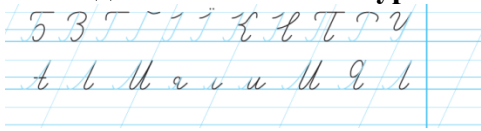
• **Письмо нижнього заокруглення з прогнутою плавною лінією.**



Довгий (великий) елемент починають писати, як і короткий, трохи вище нижньої рядкової лінії (на 1/3 робочого рядка). Спочатку зображують заокруглення рухом руки вниз-праворуч, торкаються нижньої рядкової, а потім ведуть прогнуту плавну лінію вгору-праворуч, перетинають верхню рядкову і закінчують на верхній міжрядковій.

Короткий (малий) елемент зображують в основному рядку. Починають писати трохи вище нижньої рядкової лінії (на 1/3 робочого рядка). Спочатку зображують заокруглення рухом руки вниз-праворуч, торкаються нижньої рядкової, а потім ведуть вгору-праворуч плавну лінію до верхньої рядкової, обов'язково прогинаючи через низ.

- **Наведи елементи в контурах писемних літер.**



-**Зверни увагу**, що спочатку подано літери, у яких треба наводити довгу похилу лінію із заокругленням унизу ліворуч рухом згори вниз. На останньому рядку розташовано букви, у яких нижні заокруглення з прогнутою плавною лінією наводяться рухом знизу вгору.

- **Пригадай**, про що цікаве дізнався? З якими професіями ознайомився?

- **Відгадай** загадку:

Візьме майстер мокру глину,
Розімне руками —
І баранчик круторогий
Стане перед вами. (Гончар)

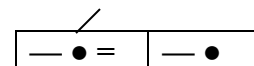
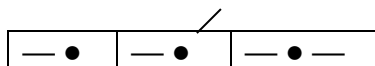
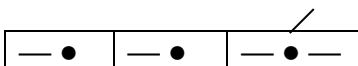
- Якому майстру будуть потрібні такі інструменти. З яким матеріалом він буде працювати? Що виготовлятиме?



- Майстра, який займається тонкою обробкою дерева і виготовленням виробів із нього, називають столяром.

- **Подумай**, чи навчився ти здійснювати звуковий аналіз слів? Як у схемах позначаються голосні звуки? Приголосні (тверді, м'які)?

- **Читайлик** вирішив зробити звуковий аналіз слів — назв інструментів столяра. Подивись, чи все тут правильно?



Оціни свою роботу на уроці смайликами.

